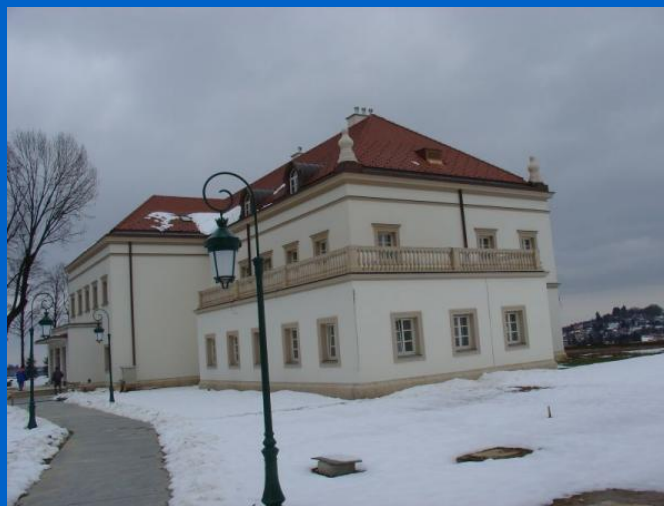


Reference

Kulmerov dvorac



Uključenost Uponora



3000

Kulmerov dvorac

Zagrebački arhitekt Branko Kincl projektirao je repliku Kulmerova dvorca u Šestinama podno Sljemena, koji je izgorio 1945.

Činjenice o projektu:

| | |
|-----------------|--------------------------------|
| Location | Završetak |
| Zagreb, Croatia | 2007 |
| Vrsta objekta | Product systems |
| Gradski | Površinsko grijanje i hlađenje |
| Adresa | Vrsta projekta |
| Šestine | Renovation |

Partneri

architect
Branko Kincl, dipl.ing. arhitekture
Zagreb
Croatia

developer
Kugler Inženjering d.o.o.
Domjanićeva 13
Croatia

Na mjestu nekadašnjeg Kulmerova dvorca u Šestinama, zapadno od restorana "Šestinski lagvič", po projektu poznatog zagrebačkog arhitekta Branka Kincla izgrađena je replika originalnog zdanja, koje je razoreno potkraj Drugog svjetskog rata u podmetnutom požaru. Dvorac predaka slikara Ferdinanda Kulmera iz temelja podiže tvrtka "Agrokor".

Taj je dvorac, čija jezgra potječe iz 16. stoljeća, nekoć bio važan spomenik kulture. Bilo je to i Zagrebu najbliže feudalno imanje. Taj ogromni dvorac na dvije tisuće četvornih metara dugačak je 450 metara i ima dva kata. Od nekoć prekrasnog dvorca s renesansnim pročeljem godinama su bile samo ruševine, koje su desetljećima služile za odlaganje otpada. Budžet za obnovu je 2,7 milijuna eura.

Za obnovu su iznimno važne fotografije koje je prikupio i objavio Mladen Obad-Šćitaroci. Na njima su vidljive bijele klasicističke peći i namještaj staronjemačke renesanse za koji se pretpostavlja da je nabavljen u obnovi zadnjih desetljeća 19. stoljeća.

Arhitekt i profesor na Arhitektonskom fakultetu Branko Kincl pristupio je ovom projektu u skladu sa strogo propisanim pravilima obnove zaštićenih spomenika kulture. Iako dvorac nije obnovljen u starim građevinskim tehnikama nego na suvremen način, kao što je na primjer višeslojna konstrukcija krova, poštovala su se gabariti i originalne debljine zidova kakve su nekada bile. Dvorac nije bilo lako obnoviti jer su ga razni vlasnici u četiri stoljeća nekoliko puta pregrađivali, a osim toga ne postoji puno podataka o arhitekturi dvorca.

U projektu obnove Kulmerova dvorca sudjelovalo je mnogo različitih stručnjaka, a od početka je bio uključen i Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode grada Zagreba. Posjed je nekoć bio poznat po vrsnim vinogradima.

Zbog toga su u dvorcu predviđene dvorane za prijeme i treninge, a uredit će se i Kulmerovi podrumi u nekadašnjem stilu. Velika će se pažnja posvetiti obnovi nadaleko poznate vinoteke, koja je bila karakteristična po bačvastim svodovima. Služit će u reprezentativne svrhe za službene goste, a manji dio pretvorit će se u stambenu zonu. U okolici dvorca obnovit će se park s čuvenim vinogradima i voćnjacima. Zapravo, obnova obuhvaća cijeli posjed koji se proteže na 70 tisuća četvornih metara. Jedna od ideja odnosi se na gradnju vodoskoka u središnjem dijelu parka.

Također, zdanje ima terase, odmorišta i vidikovce s kojih puca divan pogled na Šestine, a u daljini se nazire cijeli Zagreb. Unutrašnjost dvorca ima minimalne izmjene, samo one koje su nužne za suvremeno funkcioniranje kuhinje i sanitarnog čvora. U podzemnoj etaži je bazen, saune i slični sadržaji za rekreaciju i očuvanje zdravlja, te garaže.

Iako je obnova dvoraca rijetkost u Hrvatskoj – sve je počelo prije 20 godina obnovom Miljane, a nastavilo se sa dvorcima Štakorovcem, Belom i Taborom.

Samom rekonstrukcijom dvorca nije se moglo izbjeći i pitanje kvalitete življenja, pa je u tu svrhu primjenjeno podno grijanje, podno i stropno hlađenje te ventiliranje, koje je obuhvatilo i današnji suvremeni pristup kvalitete života što podrazumjeva i primjena kvalitetnog Uponor grijanja i hlađenja. Kako se ovdje radilo o mnogim prostorima raznih namjena (poslovni, stambeni, bazen ili rekreativni) tako su se i u tim pojedinim prostorima primjenjivali posebni najpovoljniji načini grijanja/hlađenja (Uponor Tecto).

Ukupna pokrivena površina pod grijanjem iznosi preko 3000m². Korišteni rasteri su 10/15 cm ovisno o potrebama. Instalacija podnog grijanja se u ovom slučaju koristila i za hlađenje. Izvor toplinske energije je plinski kotao, a za hlađenje odgovarajući rashladnik.

Kulmerov dvorac





+GF+